

Publikacja została przygotowana z okazji 60-lecia studenckiego Koła Naukowego Bibliotekoznawców działającego w Instytucie Informacji Naukowej i Bibliotekoznawców Uniwersytetu Wrocławskiego (1960–2019). Stanowi substytut konferencji, która z powodu pandemii choroby zakaźnej COVID-19 nie mogła się odbyć. Tytuł publikacji to bezpośrednie nawiązanie do tytułu wykładu profesora Krzysztofa Migonia – nestora polskiej bibliologii i członka-założyciela oraz pierwszego przewodniczącego KNB UWr. Sformułowanie „książka zawsze obecna” to metafora księgi – ziemi, „której stronicie odwracają stopy pielgrzyma” – stanowiącej ponadczasowe i wszechobecne „doskonałe narzędzie komunikacji w czasie i przestrzeni”. Na treść publikacji składa się 5 tekstów.

Artykuł **Jakuba Macieja Łubockiego** (Uniwersytet Wrocławski) przedstawia stan zachowania informacji na temat Koła Naukowego Bibliotekoznawców UWr w źródłach dokumentalnych niepublikowanych i publikowanych. Podstawowym źródłem informacji są niepublikowane archiwalia, przechowywane głównie w Archiwum Uniwersytetu Wrocławskiego, częściowo także w innych jednostkach uczelni. Efektem analizy tych źródeł jest lista członków Koła (wraz z obrazem liczebności w poszczególnych latach), lista członków zarządu oraz lista opiekunów naukowych. Listy te są niepełne z uwagi na liczne luki w zachowanej dokumentacji.

Artykuł **Wojciecha Sierzęgi** (Uniwersytet Wrocławski) opisuje zdobycie przez Koło Naukowe Bibliotekoznawców UWr pierwszego miejsca na Giełdzie Kół Naukowych w 2015 roku. Stało się to dzięki grze planszowej „Bibliobiznes”, nawiązującej do popularnej gry „Monopoly”, ale umieszczonej w szeroko rozumianym uniwersum książki. Gra, prezentowana później wielokrotnie, zawsze zaskakuje widzów tym, że zarówno pudełko, jak i plansza, nie odbiegają jakością i wykonaniem od tych zastosowanych w profesjonalnych grach, dostępnych w oficjalnej sprzedaży. Artykuł opisuje przygotowania koncepcyjne, prace nad projektem gry, jego realizację, a także pierwszą prezentację gry szerokiej publiczności.

Artykuł **Tomasza Dziurdzi** (Uniwersytet Wrocławski) przedstawia wstępne wyniki badań nad bibliografiami prac magisterskich obronionych w Instytucie Informacji Naukowej i Bibliotekoznawców UWr w latach 1961–2014. Przeprowadzone podstawowe analizy językowe (w tym frekwencja słów) i treściowe tytułów prac wykazały, że bibliografie mogą stanowić źródło informacji o specyfice i profilu badawczym jednostki naukowej. Ustalono także, że dwa główne obszary badań prowadzonych w ramach seminariów magisterskich we wrocławskim instytucie to księgoznawstwo i bibliotekoznawstwo.

Artykuł **Hanny Gawel** (Uniwersytet Jagielloński) dokumentuje ostatni okres działalności Koła Naukowego Bibliotekoznawców na Uniwersytecie Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy (w latach 2008–2019), po którym – wraz z całym kierunkiem studiów informacji naukowej i bibliotekoznawstwa – koło uległo rozwiązaniu. KNB, sięgające swoją historią 1974 roku, zawsze pozwalało na rozwój talentów i pasji bibliotekarzy, którzy jako studenci brali aktywny udział w konferencjach oraz popularyzowali kierunek studiów wśród społeczności wo-

jewództwa kujawsko-pomorskiego, a dziś osiągają sukcesy na polu zawodowym i naukowym.

Artykuł **Pauliny Korneluk** (Uniwersytet Wrocławski) pokazuje niezrealizowane koncepcje rozbudowy i modernizacji Zamościa z początku XIX wieku widziane przez pryzmat potencjalnej miastotwórczej roli biblioteki, centralnym bowiem punktem tych koncepcji zawsze czyniono budowę jej gmachu. Miały znaleźć się w nim księgozbiór i archiwalia rodzin Zamoyskich i Ossolińskich. Miasto, kultywujące tradycje akademickie i humanistyczne, miało stać się centrum kulturalno-oświatowym o znaczeniu narodowym – tymczasem w historiografii i historii sztuki Zamościa biblioteka Zamoyskich nie poświęca się odpowiedniego miejsca, nie docenia jej rangi, mimo że to ona przez stulecia kształtowała, razem z akademią, inteligencki mit miasta.